

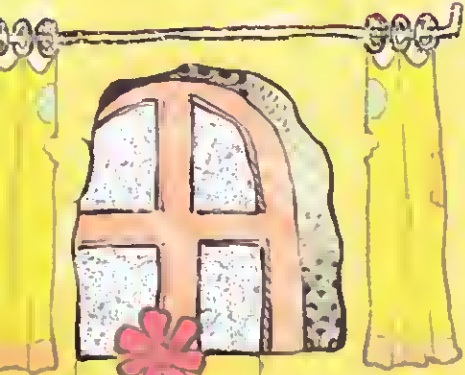
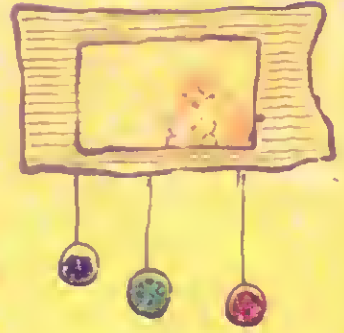
اقرأ وتطور



اليوم

الصغيرة المتمردة

نيلما سينها



مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
...not just a Bookstore

... ليست مجرد مكتبة



البومة الصغيرة المتمردة

نيليما سينها



الاستعداد للقراءة

الاستعداد للقراءة الجماعية تجربة ممتعة. فإذا احتاج الطفل إلى مساعدتك في القراءة، فساعدته على قراءة كلمات بسيطة. واجعل الطفل يقرأ من اليمين إلى اليسار. وأشر إلى كل كلمة أثناء القيام بذلك.

- شجع الطفل على التحدث عما يحدث في كل صورة.
- أشر إلى أوجه التشابه بين الأحداث والمواقف اليومية وتلك الأحداث والمواقف الواردة في القصة.
- اكتشف الأفعال المتنوعة في القصة. وجرب تقليدها، مصدراً أصواتاً ذات صلة.
- حفز خيال الطفل وأتح له الوقت لتصور ما سيحدث بعد ذلك في القصة قبل أن تقلب الصفحة.
- وبينما تقرأ مع طفلك، استخدم الصور للتحدث عما يحدث في القصة وشرح معاني الكلمات الجديدة.

قبل القراءة

الوالد (أو المعلم) والطفل: اقرأ العنوان واسم المؤلف معاً.
اسأل: ماذا يمكن أن يكون موضوع القصة؟
انظر إلى الصور وناقشها.



قَالَ وَلَدُ الْبُومَةِ الصَّغِيرُ، بُولُو: "أوف"، ثُمَّ بَصَقَ الدُّودَةَ الطَّرِيَّةَ الَّتِي
وَضَعَهَا الْبُومَةُ الْأَبُ فِي مَنْقَارِهِ.
فَسَأَلَهُ وَالِدُهُ: "مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا؟"، ثُمَّ وَضَعَ حَشْرَةً مُلْتَوِيَةً فِي فَمِهِ.
تَضَايَقَ بُولُو وَقَالَ: "أوف! لَا أَشْعُرُ بِاللَّذَّةِ فِي أَيِّ طَعَامٍ مِنْ هَذِهِ
الْأَطْعِمَةِ".



بولو الصَّغِيرُ مُكْتَتِبٌ طَوَالَ الْوَقْتِ.
"لِمَاذَا نَصِيحُ وَنُصَدِرُ أَصْوَاتًا؟".
"لِمَاذَا تَغْرُبُ الشَّمْسُ؟ أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ!".



وَعِنْدَ الْفَجْرِ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ مَرَّةً أُخْرَى.
قَالَتِ الْأُمُّ: "حَانَ وَقْتُ النَّوْمِ!". وَوَضَعَتْ بُولُو عَلَى سَرِيرِهِ دَاخِلَ الشَّجَرَةِ.
تَذَمَّرَ بُولُو قَائِلًا: "نوم! نوم! نوم! ... كم أكره النوم!".



قَالَ أَبُوهُ: "بِالتَّأَكِيدِ، يُمَكِّنُكَ أَنْ تَلْعَبَ".
"لَقَدْ جَلَّ الْمَسَاءُ، وَحَانَ وَقْتُ اللَّعِبِ!".
صَاحَ بُولُو: "أوف، هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ النُّجُومِ فِي السَّمَاءِ! النُّجُومُ الْمُتَلَالِيَةُ تُثْعِبُ
عَيْنَيَّ، وَكَذَلِكَ وَالْقَمَرُ... أَنَا أَحِبُّ الشَّمْسَ أَكْثَرَ". وَقَطَّبَ حَاجِبَيْهِ.



اِخْتَضَنَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا وَقَالَتْ: "أَجَلٌ، نَحْنُ نَكُونُ سَعِيدَيْنِ عِنْدَمَا تَكُونُ سَعِيدًا!".

صَاحَ بُولُو فِي فَرَحٍ.

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، عِنْدَمَا كَانَ الْأَبُ وَالْأُمُّ نَائِمَيْنِ، طَارَ بُولُو مِنَ الشَّجَرَةِ ... إِلَى الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ.



كَانَ بُولُو يَصِيحُ وَيَشْتَكِي لَيْلًا وَنَهَارًا.

وَفِي النَّهَائَةِ فَاضَ بِالْوَالِدَيْنِ الْكَئِيلُ مِنْ هَذَا.

قَالَ الْأَبُ: "حَسَنًا يَا بُنَيَّ، افْعَلْ مَا تَشَاءُ، وَلَنْ نَمْنَعَكَ!".

صَاحَ بُولُو: "حَقًّا؟".

"نَعَمْ، حَقًّا!".



كَمْ بَدَا الْعَالَمَ مُخْتَلِفًا!

كَانَ الْمُتَنَزِّهُ مُمْتَلِئًا، وَكَانَ النَّاسُ يَجْلِسُونَ وَيَتَحَدَّثُونَ،

وَالْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَفِي الشَّارِعِ، كَانَتِ السَّيَّارَاتُ وَالشَّاحِنَاتُ

تُصْدِرُ ضَجِيجًا بَيْنَمَا كَانَتْ تُسْرِعُ فِي الشَّارِعِ. وَكَانَتِ

الطُّيُورُ تَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ وَتَغْرُدُ بِصَوْتٍ عَالٍ.

قَالَ بولو فِي نَفْسِهِ: "أوه، يَا لَهَا مِنْ مُتَعَةٍ!".



بولو كَانَ جَائِعًا، وَرَأَى بَعْضَ الدُّودِ عَلَى الشَّجَرِ، فَكَشَّرَ، وَقَالَ: "الْأَشْيَاءُ
الْقَدِيمَةُ نَفْسُهَا!"، ثُمَّ تَنَاوَلَ وَاحِدَةً.

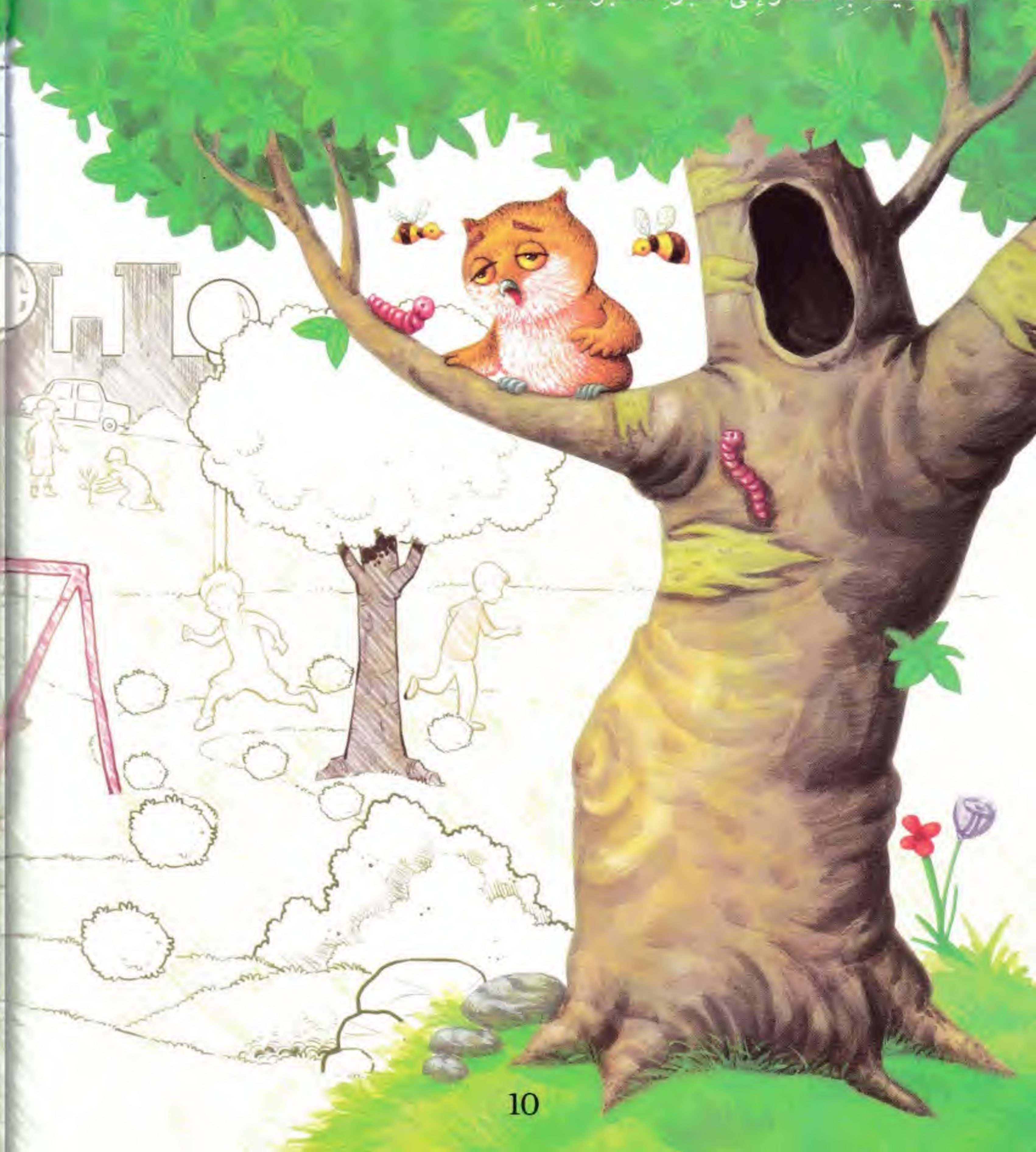
أَنْدَهَشَ بُولُو مِنَ الطَّعْمِ وَقَالَ: "هَذَا الدُّودُ طَعْمُهُ
جَيِّدٌ حَقًّا".

ثُمَّ أَشَارَ صَبِيًّا إِلَى بُولُو، وَقَالَ: "انظُرُوا!
بُومَةٌ! إِنَّهَا مُسْتَيْقِظَةٌ تَمَامًا!".

ارْتَعَشَ بُولُو خَوْفًا وَحَاوَلَ
الِاخْتِبَاءَ.



بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ، بَدَأَتْ عَيْنُهُ تُؤَلِّمُهُ بِسَبَبِ الشَّمْسِ، وَأَصَابَهُ الصُّدَاعُ بِسَبَبِ الضُّوْضَاءِ
الْمُحِيطَةِ بِهِ؛ فَطَارَ إِلَى شَجَرَةٍ مَانُجُو ظَلِيلَةٍ.





صَاحَ نَسْرٌ كَبِيرٌ فَوْقَهُ: "كاوو!". خَافَ بولو خَوْفًا شَدِيدًا،
وَنظَرَ حَوْلَهُ فَرَأَى فُتْحَةً فِي الشَّجَرَةِ، فَدَخَلَ فِيهَا.
ارْتَعَشَ بولو؛ فَقَدْ كَانَ خَائِفًا وَوَحِيدًا. وَظَلَّ جَالِسًا فِي
هُدُوءٍ فِي الْفُتْحَةِ إِلَى أَنْ غَلَبَهُ النَّوْمُ.

صَاحَتْ قِطَّةٌ كَبِيرَةٌ شَرِيرَةٌ: "مياو!",
وَحَاولَتْ تَسْلُقَ الشَّجَرَةَ.
صَاحَ بولو: "إِنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَنِي!", ثُمَّ طَارَ إِلَى أَعْلَى فَرْعٍ
وَعَيْنَاهُ مُغْلَقَتَانِ.

عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ بُولُو، كَانَتِ الشَّمْسُ قَدْ غَرَبَتْ. وَكَانَ الْمَكَانُ مُظْلِمًا، وَاسْتَطَاعَ بُولُو
الرُّؤْيَةَ مَرَّةً أُخْرَى. وَمِنْ فَوْقِهِ، كَانَ الْقَمَرُ وَالنُّجُومُ يَبْتَاسِمُونَ لَهُ.

صَاحَ بُولُو: "أَنَا سَعِيدٌ
لَأَنَّيْ اسْتَطَيْعُ الرُّؤْيَةَ مَرَّةً
أُخْرَى". وَفَرَدَ جَنَاحَهُ وَطَارَ
عَائِدًا إِلَى شَجَرَةِ الْوَالِدِيَّةِ.
صَاحَ قَائِلًا: "لَقَدْ عُدْتُ".



بعد القراءة

- لاحظ الصور في صفحتي 4، 5. هل تجد شيئاً غير معتاد؟ إذا وجدت، فماذا يكون؟
- انظر إلى الصفحتين 9، 10. صف ما يفعله الناس داخل المتنزّه. لماذا اندهش الأطفال من رؤية بولو؟
- هل تأكل كل أنواع الخضراوات والفاكهة التي يقدمها لك والداك؟



أَسْرَعَ الْأَبُ وَالْأُمُّ وَاحْتَضَنَا بُولُو بِقُوَّةٍ.

"أَبِي وَأُمِّي، أَفْتَقِدُكُمْ جِدًّا. أَنَا سَعِيدٌ بِعَوْدَتِي!"

وَضَعَ الْأَبُ بَعْضَ الدُّودِ فِي مِئْقَارِ بُولُو، وَتَنَاوَلَهَا بُولُو فِي سَعَادَةٍ وَهُوَ يَبْتَسِمُ.

وَأَدْرَكَ الْأَبُ وَالْأُمُّ أَنَّ

بُولُو لَنْ يَشْتَكِيَ

بَعْدَ الْآنَ.



البومة الصغيرة المتمرده

قال بولو متذمرا: "نوم! نوم! نوم! نوم! ... كم أكره النوم!"



تحتوي سلسلة اقرأ وتطور على كتب مصورة للأطفال. وتقدم هذه القصص، المليئة بالحركة والمرح، للقراء الصغار مجموعة متنوعة من المواقف كي يتعلموا منها ويكبروا معها. فقد ألف هذه الكتب مؤلفون ماهرون واختيرت الصور بطريقة جذابة، فهذه الكتب لن تمتع الأطفال فحسب بل ستساعدهم أيضا على أن يصبحوا قراء ماهرين.

تصنف سلسلة اقرأ وتطور إلى ثلاث مجموعات عمرية.

بدون كلمات أو كلمة واحدة أو جملة قصيرة للقراء المبتدئين
ملخص أحداث القصة على الغلاف الداخلي

5-2
أعوام

كلمات وجمل يتناسب طولها مع القراء المبتدئين
من 450 إلى 500 كلمة

7-5
أعوام

جمل أطول ومفردات متقدمة
900 كلمة فيما فوق

9-7
أعوام

Arabic edition published by Jarir Bookstore

Copyright © 2017. All rights reserved.

نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت

www.jarir.com